

Паспорт мини-музея «А у нас на Дону»

НОВОЧЕРКАССК



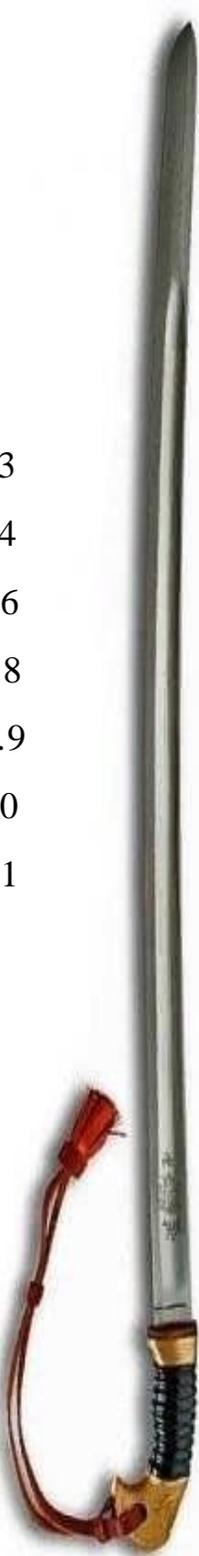
РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ



МБДОУ казачий детский сад №3 СКО «Верхнее» г. Новочеркасск

Содержание

Сведения об авторском коллективе.....	3
Паспортные данные мини-музея.....	4
Аспекты музейной деятельности.....	6
Характеристика мини-музея.....	8
Тематический план занятий в мини-музее.....	9
Перспектива развития мини-музея.....	10
Список используемой литературы.....	11
Приложение (Каталог экспонатов мини-музея)	



Сведения об авторском коллективе:

Кудрявцева Олеся Михайловна – заместитель заведующего по ВМР

Уровень образования: Высшее профессиональное.

Стаж работы в образовательных учреждениях: С 01.08. 2003 года

Квалификационная категория: высшая квалификационная категория.

Молчанова Анна Александровна – инструктор по физической культуре,

Уровень образования: Высшее педагогическое

Стаж работы в образовательных учреждениях: с 24.07.2000

Квалификационная категория: Высшая квалификационная категория

Осипук Алина Александровна - воспитатель

Уровень образования: Среднее специальное

Стаж работы в образовательных учреждениях: С 01.07.2005

Квалификационная категория: Первая квалификационная категория

Акинина Марина Владимировна – воспитатель

Уровень образования: Среднее специальное

Стаж работы в образовательных учреждениях: С 02.09.19

Квалификационная категория: Первая квалификационная категория

Актив музея:

администрация, педагогический состав
и родительская общественность
МБДОУ детского сада №3



Паспортные данные мини-музея

Наименование мини-музея	«А у нас на Дону!»
Профиль мини-музея	Музей истории, культуры и быта донского казачества
Образовательное учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение казачий детский сад №3
Адрес	Ростовская область, г. Новочеркасск, улица Бабушкина 65/15
Дата открытия	14.10.2023
Характеристика помещения	Расположен на 2 этаже 2-х этажного здания. Экспозиции мини-музея занимают отдельную комнату и холл рядом с этой комнатой. Общая площадь составляет – 23 кв.м. В помещениях имеются окна, источники искусственного освещения, системы пожарной безопасности и вентиляции.
Техническое оснащение	В мини-музее установлена интерактивная панель с подключением беспроводной локальной сети Wi-Fi.



Цель: создать условия для обогащения воспитательно-образовательной среды детского сада в процессе сохранения духовного и исторического наследия донского казачества при реализации казачьего компонента на этапе дошкольного образования

Задачи:

1. Способствовать развитию учебно-исследовательской и экскурсионной деятельности в ДОУ и вовлечению воспитанников в экскурсионную, экспозиционную, презентационную, проектную и поисково-исследовательскую деятельность.
2. Формировать чувство любви к родному краю путём ознакомления с культурно – историческим наследием Донского края.
3. Вызвать у детей познавательный интерес к истории своего народа, желание узнавать новое о его прошлом. Воспитывать чувство гордости и уважения к своему народу (своим предкам и современникам).
4. Формировать чувство любви к малой Родине на основе изучения традиций донского казачества.
5. Приобщать детей к миру искусства через этнокультурную среду музея, развивать эстетический вкус, умение видеть, ценить и беречь красоту окружающего мира. Обучать детским народным, казачьим играм, воспитывать чувство любви к традиционной культуре средствами детского игрового фольклора.
6. Ориентировать семьи воспитанников на духовно – нравственное воспитание детей. Способствовать формированию представлений о формах традиционного семейного уклада.



Принципы работы мини-музея:

Принцип деятельности и интерактивности. Мини-музей предоставляет возможность реализовать различные виды детской деятельности, поддерживать инициативу. Дети могут играть с экспонатами, дополнять музей собственными работами, создавать экспонаты непосредственно в мини-музее.

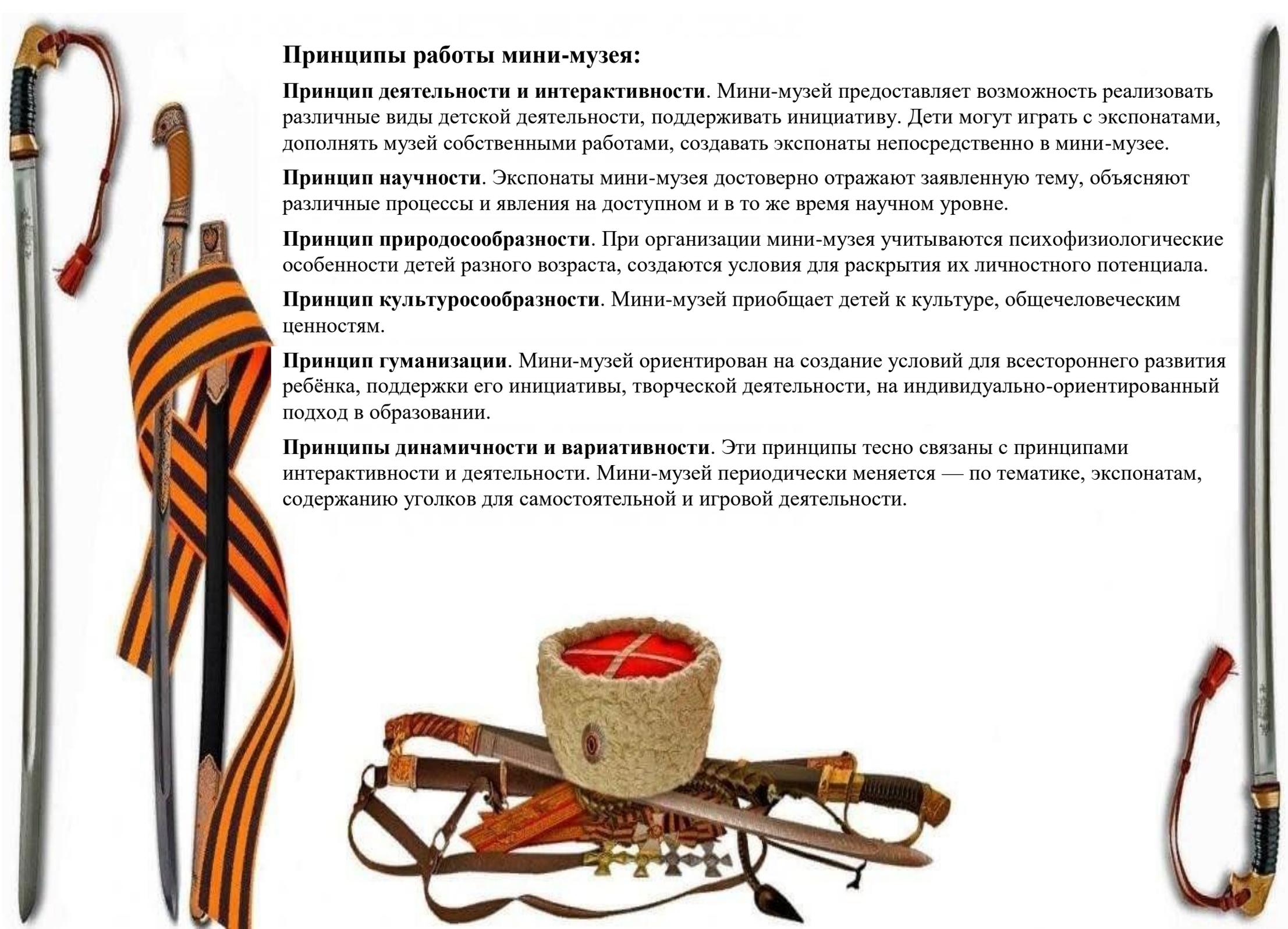
Принцип научности. Экспонаты мини-музея достоверно отражают заявленную тему, объясняют различные процессы и явления на доступном и в то же время научном уровне.

Принцип природосообразности. При организации мини-музея учитываются психофизиологические особенности детей разного возраста, создаются условия для раскрытия их личностного потенциала.

Принцип культуросообразности. Мини-музей приобщает детей к культуре, общечеловеческим ценностям.

Принцип гуманизации. Мини-музей ориентирован на создание условий для всестороннего развития ребёнка, поддержки его инициативы, творческой деятельности, на индивидуально-ориентированный подход в образовании.

Принципы динамичности и вариативности. Эти принципы тесно связаны с принципами интерактивности и деятельности. Мини-музей периодически меняется — по тематике, экспонатам, содержанию уголков для самостоятельной и игровой деятельности.



Аспекты музейной деятельности:

1. Работа с фондом мини-музея включает поиск, сбор и создание материальных объектов (музейных экспозиций, экспонатов, предметов, макетов и др.) в процессе совместной проектной, исследовательской деятельности детей, их родителей (законных представителей) и педагогов.
2. Информационно-аналитическая деятельность мини-музея включает оформление стендов, выставок различной тематики.
3. Просветительская (образовательная) деятельность мини-музея включает разработку и проведение разнообразных форм деятельности с дошкольниками: непосредственно образовательная деятельность, самостоятельная деятельность, экскурсии, викторины, конкурсы и др.
4. Общественно-полезная деятельность мини-музея заключается в поддержании в надлежащем виде музейных экспонатов, создание макетов, поделок и другого материала.

Организация деятельности мини-музея

Работа мини-музея осуществляется в течение всего учебного года, в соответствии с вариативной частью ООП, включающей реализацию регионального компонента в образовании по приобщению детей дошкольного возраста к истории и культуре Донского, годовым планом и планом воспитательной работы МБДОУ детского сада №3.

Участниками воспитательно-образовательного процесса в мини-музее «А у нас на Дону» являются воспитанники, педагоги, родители (законные представители).

Экспонатами мини-музея могут пользоваться педагоги ДОУ при организации воспитательно-образовательной работы с воспитанниками (непосредственно образовательная, игровая, продуктивная, музыкальная, театрализованная деятельность).

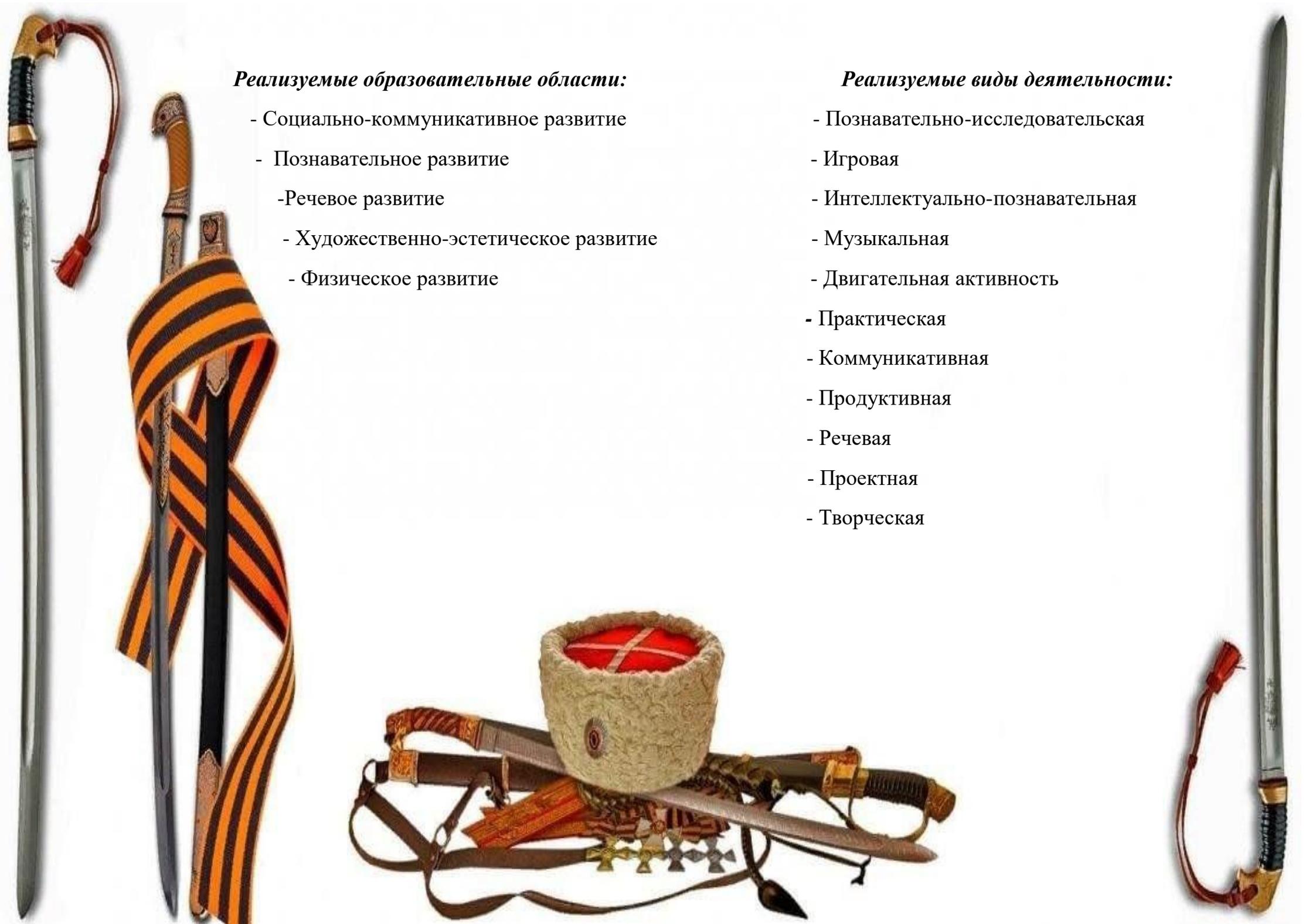


Реализуемые образовательные области:

- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Физическое развитие

Реализуемые виды деятельности:

- Познавательно-исследовательская
- Игровая
- Интеллектуально-познавательная
- Музыкальная
- Двигательная активность
- Практическая
- Коммуникативная
- Продуктивная
- Речевая
- Проектная
- Творческая

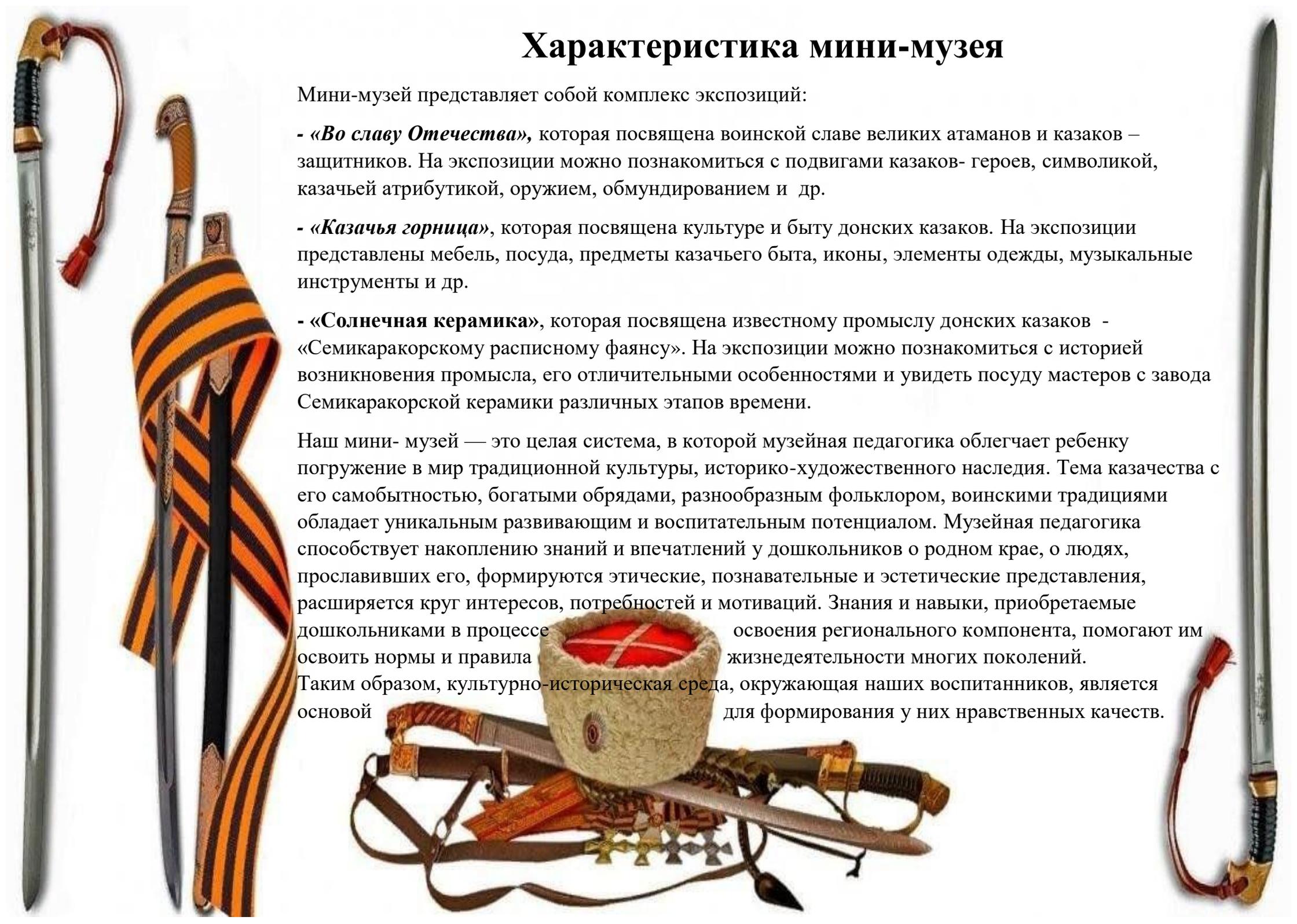


Характеристика мини-музея

Мини-музей представляет собой комплекс экспозиций:

- **«Во славу Отечества»**, которая посвящена воинской славе великих атаманов и казаков – защитников. На экспозиции можно познакомиться с подвигами казаков- героев, символикой, казачьей атрибутикой, оружием, обмундированием и др.
- **«Казачья горница»**, которая посвящена культуре и быту донских казаков. На экспозиции представлены мебель, посуда, предметы казачьего быта, иконы, элементы одежды, музыкальные инструменты и др.
- **«Солнечная керамика»**, которая посвящена известному промыслу донских казаков - «Семикаракорскому расписному фаянсу». На экспозиции можно познакомиться с историей возникновения промысла, его отличительными особенностями и увидеть посуду мастеров с завода Семикаракорской керамики различных этапов времени.

Наш мини- музей — это целая система, в которой музейная педагогика облегчает ребенку погружение в мир традиционной культуры, историко-художественного наследия. Тема казачества с его самобытностью, богатыми обрядами, разнообразным фольклором, воинскими традициями обладает уникальным развивающим и воспитательным потенциалом. Музейная педагогика способствует накоплению знаний и впечатлений у дошкольников о родном крае, о людях, прославивших его, формируются этические, познавательные и эстетические представления, расширяется круг интересов, потребностей и мотиваций. Знания и навыки, приобретаемые дошкольниками в процессе освоения регионального компонента, помогают им освоить нормы и правила жизнедеятельности многих поколений. Таким образом, культурно-историческая среда, окружающая наших воспитанников, является основой для формирования у них нравственных качеств.



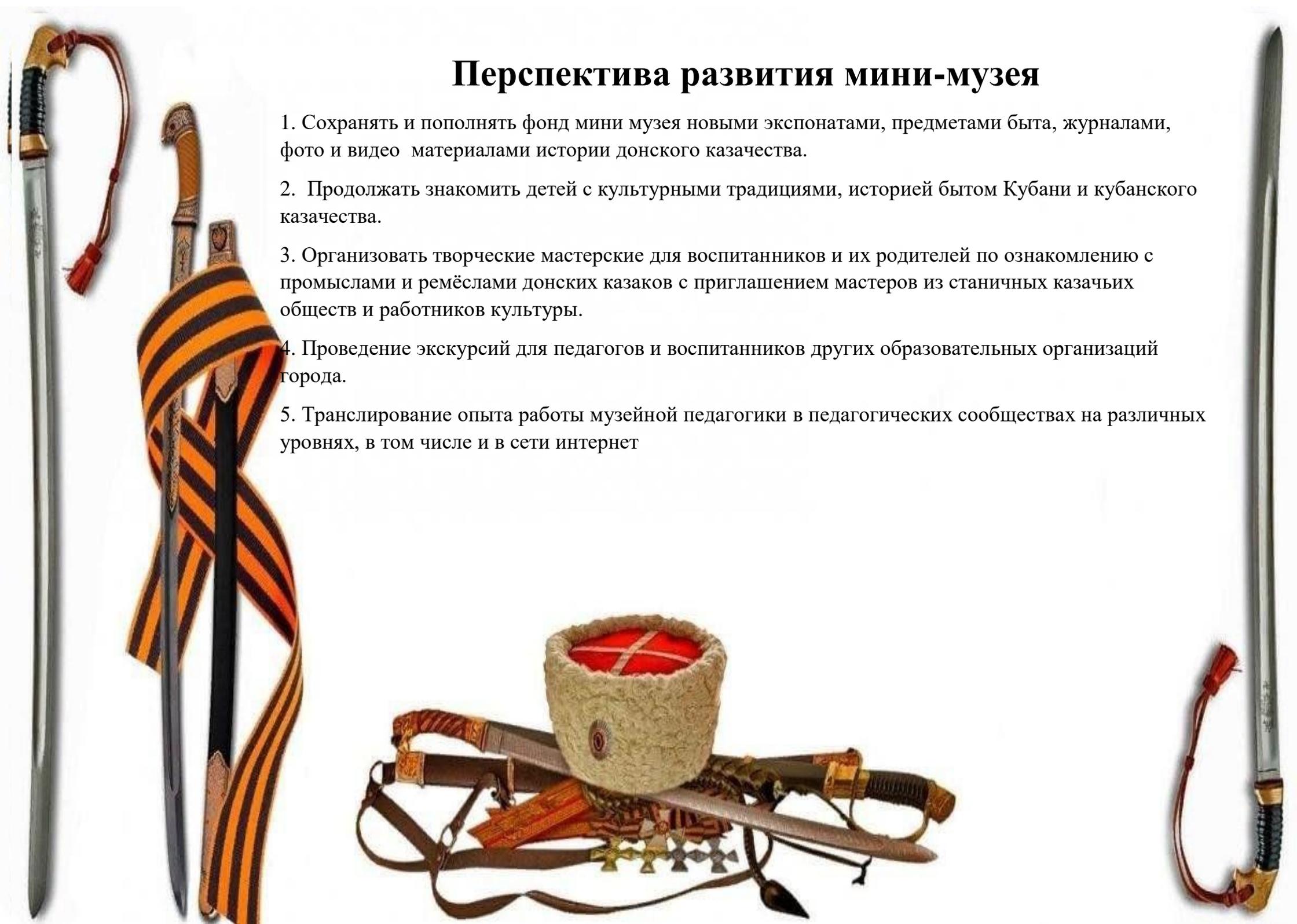
Тематический план занятий в мини-музее

<i>№</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>месяц</i>
1	Здравствуй, музей!	Знакомство детей с мини - музеем.	сентябрь
2	Красен курень углами.	Познакомить детей со старинным жилищем казака « Курень»	октябрь
3	Рабочие руки – не знают скуки.	Знакомство с традиционным и женскими и мужскими ремеслами и промыслами Дона	ноябрь
4	Мир старинных вещей.	Знакомство детей с домашней утварью, мебелью и предметами быта.	декабрь
5	Отмечаем Рождество.	Знакомство с особенностями народных праздников.	январь
6	На страже Отечества во все времена.	Знакомство с историей великих атаманов, подвигами казаков-защитников	февраль
7	Бабушкин сундук.	Знакомство с особенностями казачьего костюма.	март
8	Дон хлебосольный	Знакомство с традициями и обычаями донских казаков, традиционными блюдами казачьей кухни.	апрель
9	Как рубашка в поле выросла	Знакомство с трудом Казака (женские и мужские обязанности)	май



Перспектива развития мини-музея

1. Сохранять и пополнять фонд мини музея новыми экспонатами, предметами быта, журналами, фото и видео материалами истории донского казачества.
2. Продолжать знакомить детей с культурными традициями, историей бытом Кубани и кубанского казачества.
3. Организовать творческие мастерские для воспитанников и их родителей по ознакомлению с промыслами и ремёслами донских казаков с приглашением мастеров из станичных казачьих обществ и работников культуры.
4. Проведение экскурсий для педагогов и воспитанников других образовательных организаций города.
5. Транслирование опыта работы музейной педагогики в педагогических сообществах на различных уровнях, в том числе и в сети интернет



Список используемой литературы

1. Абрамов — Зябловский, А. И. Скрылов, Г. В. Губарев. Казачий словарь-справочник — т.1, «Созидание», 1992.

2. Б. А. Алмазов «Мы – казачьего роду. Традиции семейного воспитания. СПб., 1993.

3. Князева О. Маханева М. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб.: Акцидент, 1997. – 104 с.

4. Рыжова Н.А. и др. Мини-музей в детском саду/ Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Даниюкова А.И. - М.: Линка-Пресс, 2008. – 256 с., ил.

5. Безрукова М.И. Музейная педагогика в системе дошкольного образования и воспитания / М. И. Безрукова, Н.Н. Волкова // Образование и воспитание. -2018.- № 3 (18). -С. 9 - 11.

6. Коркунова М. М. Музейная педагогика / М. М. Коркунова [и др.] // Ребенок в детском саду. - 2007. - № 1. - С. 50 - 57.

7. Мы входим в мир прекрасного: эксперимент. музейно-пед. программа "Здравствуй, музей!" (для детей дошкольного возраста) / Гос. Русский музей; Сев. -Зап. отд. Рос. Акад.

Образования. - М.: Гос. Русский музей, 1995.

8. Юхневич М.Ю. Я поведу тебя в музей:

Учеб. пособие по музейной педагогике. М.: М-во культуры РФ. Рос. ин-т культурологии. – М., 2001. – 223 с.



