**Игры для девочек**

Отличаются развитием грациозности движений, ловкости, быстроты, сообразительности, выдумки и творчества, воспитывают изящество движений, грацию, правильную осанку, ловкость и быстроту, сноровку.

К таким играм можно отнести *хороводные*, например, ««Нитка-иголка». «Капуста», «Заря заряница», «Золотые ворота» «Петушок», «Солнышко»,

*Музыкально-ритмические игры* например: «Ручеёк», «Воробьи-вороны», «Море волнуется», «Венок», «Утка-гусь»

В них воспитывается грация движений девочек, чувство ритма, быстрота реакции, слуховое восприятие, двигательная память.

**Виды казачьих игр**

***хороводные со словами*:**

\*на тему сада-огорода- «Чучело», «Репка», «Венок»

\*обыгрывание образов животных «Козлёнок», «Коровка»,

«Конь», «Лисонька-лиса», «Петух», «Воробей», «Сова»

\*явления природы: «Солнышко», «Дождик», «Ручеёк», «Тишина»

***соревновательного характера***

«Ремень», «Колечко», «Коники», «Утка, утка, утка, гусь»,

«Лента», «Камешки», «Платочек», «Перетягушки», «Бабки»

«Сорви шапку», «Заря-заряница»

***сюжетные***

«Казаки-разбойники», «Разрывные цепи», «Прядки овощей», «Дед Рожок», «Ястреб и утки», «Водяной», «Поймай пташку за хвост»

***на бытовую тематику:***

«Плетень», «Рыбалка», «Караси и щука», «Капуста», «Поймай рыбку», «Чурбан»

**Муниципальное бюджетное дошкольное**

**образовательное учреждение детский сад № 3**

**Памятка для воспитателей**

****

**Автор:**

**Молчанова А.А.,**

**инструктор по физической культуре**

**Новочеркасск**

**Казачьи подвижные игры являются традиционным средством педагогики. Испокон веков в них ярко отражался образ жизни людей, их быт, труд, устои, представления о чести, смелости, мужестве. Желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять выдумку, смекалку, выдержку.**

**Как организовать подвижную игру?**

**1 шаг – выбор игры в зависимости от количества играющих.**

***Если играют 1 или два человека,*** то можно поиграть в«Камешки», «Платочек» «Поймай ладошку», развивая при этом мелкую мускулатуру рук, быстроту реакции, тренировать глазомер и точность.

**Подвижная игра «Поймай ладошку»**

Играют в паре. Один ребёнок расставляет ладошки на ширину плеч. А второй играющий или взрослый старается быстро провести сложенные вместе свои ладони между ними. Первый ребёнок старается поймать ладошки. Затем они меняются местами.

***Если играют несколько детей и взрослых можно поиграть весёлые игры на развитие ловкости, быстроты, ориентировки в пространстве.***

Например «Коники» или «Прятки овощей».

**2 Шаг – выбор ведущего.**

**Ведущий выбирается по считалке.**

**Вот пример донских считалок:**

**Голубь, гусь и галка – вот и вся считалка.**

**Пчёлы в поле полетели, пчёлы в поле загудели, сели пчёлы на цветы. Мы играем –водишь ты.**

**Сон-сон, пересон. Сели в лодку пять персон: сом, севрюга, три селёдки -вылезайте все из лодки!**

**3 Шаг - игра.**

**Особенностью казачьих игр является исторически сложившиеся образы воина-защитника, хозяйки-казачки. В любой казачьей подвижной игре прослеживается гендерная направленность:**

**Игры для мальчиков**

Развивают такие физические качества как выдержку, смелость, ловкость, быстроту реакции, силу, выносливость, ориентировку в пространстве.

Это игры соревновательного типа «Коники», «Утка-гусь»,

***Силу, равновесие*** можно развить с помощью игр «Салки с мячом», «Сорви шапку», «Перетягушки», «Чурбан».

***Развитие основных видов движений ходьбы, бега, прыжков*** хорошо укрепляют *сюжетные игры* «Водяной», «Заря-заряница», ««Казаки-разбойники», «Разрывные цепи», «Прядки овощей», «Дед Рожок», «Ястреб и утки»